



「乗りもの日めくりカレンダー2018」作品募集

# 駅すぱあと® 乗りものフォトコンテスト



## 応募規定

| 応募作品数    | 撮影構図  |
|----------|---|
| お一人様5点まで | 横構図<br><small>※カレンダーがヨコ3:タテ2の比率のため、トリミングさせていただく場合があります。</small> |

## 応募サイズ

| Web | 5MB以内  |
|-----|--|
| 郵送  | A4 / 4切・ワイド4切 / 2L<br><small>※写真プリント又はインクジェットプリンター(フォトプリント紙のみ)でプリントされたものに限ります。<br/>※単写真のみ(組写真は不可)。<br/>※画像の合成及び加工不可。レタッチ、明度・彩度の補正は可。</small> |

- ・応募できる作品は2015年1月1日以降に撮影されたものとします。
- ・乗りもの写真のカレンダーのため、人物がメインのものは審査対象外とします。また、国内で撮影された乗りものに限ります。
- ・応募作品は応募者ご本人が撮影された未発表又は発表予定のないものに限ります。
  - 他のコンテスト等に応募中又は応募予定の作品や、過去に入賞したことがある作品
  - 雑誌に投稿又は販売したことがある作品
  - ※応募者ご本人のホームページやSNS、ブログなどで発表した作品については、ご応募可能です。
- ・プロ・アマチュアは問いませんが、応募者が応募時点で20歳未満の場合は、保護者の同意を得ていることを条件とします。

## 発表方法

- ・コンテストの結果は主催者ホームページにて発表します。(2017年12月上旬頃予定)
- ・入賞された方には2017年11月中旬までに事務局から個別にご連絡させていただきます。
- ・審査に関するお問い合わせは一切お答えできませんのでご了承ください。
- ・入賞作品は「駅すぱあと」2017年12月版CD-ROM収録の「乗りもの日めくりカレンダー2018」に使用させていただきます。

### ●注意事項 ※必ずお読みいただき同意のうえご応募ください。

1. 応募いただいた時点で、応募要領に記載されている諸条件に同意したものとみなします。又、応募者は主催者のコンテストの運営方法に従うものとし、一切の異議・苦情等を申し立てないものとします。
2. 応募作品は返却いたしませんのでご了承ください。
3. 危険な場所、立ち入り禁止の場所で撮影されたと思われる作品は、失格とします。
4. 作品が法律又は応募要領に違反していると主催者が判断した場合は、入賞決定後であっても入賞を取り消します。
5. 第三者の肖像、プライバシー及び著作物等を含む応募作品については、本コンテストへの応募及び主催者による利用について当該関係者又は権利者からの事前の使用許諾・了承を受けた上でご応募ください。応募作品に関して法律上の問題が生じた場合、主催者は一切の責任を負わず、応募者の責任及び負担において解決していただくものとします。
6. 応募に伴い発生した一切の費用については、応募者のご負担となります。又、応募作品の郵送中の事故について、主催者は一切責任を負いません。
7. 掲載画像の選定、その他本コンテストの運営一切は、主催者が行います。本コンテストの適切な運営を確保するために主催者が必要と判断した場合は、応募要領の変更等必要な対応ができるものとします。
8. 応募要領に記載されていない事項については、主催者が最終的な決定権を有します。
9. [応募作品の著作権・使用权]  
応募作品の著作権は撮影者に帰属します。入賞した作品については、主催者はカレンダー制作及びイベントでの展示、Webサイト等や広告宣伝物への掲載を目的とし、無償で使用できるものとします。なお、掲載・使用の際には作品の一部が修正又は改変されることがあります。
10. [個人情報の取扱いについて]  
お預かりした個人情報は、入賞通知・賞品の発送等、本コンテストを運営するために必要な範囲(株式会社World Wide System及びベトナム・インドネシア・タイにある同社のグループ会社への委託が含まれます)で使用させていただきます。  
なお、入賞作品については、作品発表、カレンダー制作などの際に、氏名(又はニックネーム)及び都道府県名を掲載させていただきます。

## お問い合わせ先

**val** ヴァル研究所® 〒166-8565 東京都杉並区高円寺北 2-3-17  
株式会社ヴァル研究所 フォトコンテスト事務局

✉ support-photocon@val.co.jp

## 応募方法

### Web

応募フォームから必要事項を明記のうえ、写真をアップロードしてご応募ください。



Webサイト <https://ekiworld.net/cs/photocon>

### 郵送

作品1点ごとに「応募用紙」を裏面にテープで貼り付け(のり付けは不可)、「郵送先」までお送りください。

郵送先 〒166-8565 東京都杉並区高円寺北 2-3-17  
株式会社ヴァル研究所 フォトコンテスト事務局

## 審査員

### ルーク・オザワ氏

航空写真家。1959年2月東京生まれ。旅客機撮影の第一人者。情景的ヒコキ写真ではカリスマ的存在。航空専門誌、全日空の広報・宣伝・カレンダー等や、関西空港のカレンダーを手掛ける傍ら航空写真セミナー、トークショー、テレビ、ラジオ出演と幅広く活動。

### 山崎 友也氏

鉄道写真家。1970年広島生まれ。日本大学芸術学部写真学科卒。鉄道写真専門のフォトライブラリー、(有)レイルマンフォトオフィス代表。鉄道会社各社のポスターやパンフレット、カレンダー等や、絵本・雑誌、写真講座・講演、TV・CM出演と幅広く活動。

キリトリ

## 「駅すぱあと」乗りものフォトコンテスト応募用紙

同意いただける場合はチェックを入れてご応募ください。

応募上の注意事項に同意します。

★印は必須項目です。

|                              |                          |       |
|------------------------------|--------------------------|-------|
| 作品の題名                        | ふりがな                     | ★     |
| 撮影場所                         |                          | ★     |
| 撮影年月日                        | 年 月 日                    | ★     |
| 作品の内容説明<br>作品への思い<br>(50字以内) |                          | ★     |
| お名前                          | ふりがな                     | ★     |
| ニックネーム                       | ※発表時にニックネーム希望の方はご記入ください。 | ★     |
| 住所                           | 〒                        | ★     |
| 電話番号                         |                          | ★     |
| メールアドレス<br>(お持ちの方のみ)         | @                        |       |
| 年齢                           | 歳                        | 性別    |
|                              |                          | 男 ・ 女 |

※作品1点ごとに裏面にテープで貼り付けてください。(のり付けは不可)

※応募用紙はコピーしてご利用いただけます。

※お預かりした個人情報は、入賞通知・賞品の発送等、本コンテストを運営するために必要な範囲で使用させていただきます。なお、入賞作品については、作品発表、カレンダー制作などの際に、氏名(又はニックネーム)及び都道府県名を掲載させていただきます。

キリトリ



みんなに教えたくなる、  
乗りものと風景と



「乗りもの日めくりカレンダー2018」作品募集

駅すぱあと® 乗りもの  
フォトコンテスト

- 乗りもののある風景 -

募集期間

7/3<sup>日</sup>-10/15<sup>日</sup> [Web] 17:00 締切  
[郵送] 必着

応募条件

国内で撮影された公共交通機関の写真  
詳細は裏面をご確認ください

応募方法

郵送または Web

賞

最優秀賞：1 作品 / 商品券 5 万円分 審査員特別賞：2 作品 / 商品券 3 万円分

駅すぱあと 30th 賞：1 作品 / 商品券 3 万円分

日めくりカレンダー賞：361 作品 / 「乗りもの日めくりカレンダー 2018」に掲載

審査員



ルーク・オサワ氏  
(航空写真家)



山崎友也氏  
(鉄道写真家)

web サイト

<https://ekiworld.net/cs/photocon>

